

# കിഴയുടെ കൂടെ

## [ചെമ്മമ്പാക്കോ]

കേരളത്തിന്റെ അഭിമാന വിജ്ഞാപനങ്ങളും, സാംസ്കാരിക-നിലവാരം കൊണ്ടു് ഇംഗ്ലണ്ടിലെ മലയാളികളിലെ കീഴിലെ മനോ വിശ്വാസികളിന്നു പോരുന്ന നവനവകാല സമര മന്ദിരങ്ങളുടെ ഭരണ ചേരലിന്റെ നൂതനരംഗമാണു് 'കല'. അമ്പലമുടി സാഹിത്യ താല്പര്യങ്ങളും, കലാപ്രണയവും, വാക്യദാർഢ്യവും, സാഹിത്യപ്രയോഗവും കടന്നുപോകുന്ന അമൃത കലയാണു് 'കല' (Kerala Arts and Literary Association - KALA.)

രണ്ടായിരമാണ്ടിനെ മെയ് പതിനാലു ഞായർ ഞെരിയ്ക്കു് അവിഴ്വരണിയ ദിനമാണു്, അന്നാണു് 'കല' പാട് മെമ്പറിലെ ഗാർസൺ കമ്മ്യൂണിറ്റി ഹാളിൽ പദ്യം കൊണ്ടു് അമ്മേതയുടെ സുഗന്ധം മുദിനിന അനുരീക്ഷിക്കുക ചെല്ലുവാൻ സി കരണം നൽകിയതു്, അഭിജ്ഞാനമായ കേരളീയ ചരിത്രങ്ങൾ അവിടെ ഭരണാഭ്യയുടെ സദേശം കൈമാറുന്നതു ഞാൻ കണ്ടു. കേരളത്തിൽ നിന്നും നാട്ടുവികൃതകോണ്ടിറിയുന്ന വാക്യദാർഢ്യം വാക്യ ഉവിടെ പന്നു് മലയാളികളുടെ ചരിത്രങ്ങൾ ഒന്നിച്ചു താമസി കൈമാറുന്നതു ഞെരിയ്ക്കുതോന്നി. മേൽപറഞ്ഞിന്റെ സഹായവും, ചെല്ലിക്കൊണ്ടു് നടന്നു കണ്ടും പേരി കൈമാറുക കിഴിയുന്ന. അതാണു് രണ്ടു മണിയൂർ നേരം അതിമേലും അതിമിയുടെ അതിർ പരമ്പി. പൂതന ഉന്നതമായ പാശ്ചാത്യന്റെ സാഹിത്യ സദേശം പര അതിയ്ക്കു് നീങ്ങിയിട്ടു. 'കല' യോടും അതിന്റെ മൂല്യ സാധനമായ യോ. സുകുമാരൻ നായരോടും അങ്ങനെ നന്ദിപരയുവാൻ? 'കല' യോടും ചെല്ലിക്കൊണ്ടു് ചരിത്ര-വികാരങ്ങൾ അത്രെ പരിപാടി പാൻ അതിയ്ക്കു് പകൽ പാക്കു കളിപ്പറഞ്ഞതിനാൽ ഞാൻ അവി ചരിത്രങ്ങൾ സൂക്ഷിക്കുന്നു. രാജം നാളെ ജൂടെ മേൽപറ സി കരണങ്ങൾ അടിച്ചുവാങ്ങാൻ വിശ്വം ലഭിച്ചുവാൻ സഹായത്തിന്നു വേണ്ടിയുടെ അതിരട്ടി തന്നെ അതിയ്ക്കു കൈമാറിയുമാണു് ചെയ്യുന്നു.

താൻ പ്രയാണിത്തവും, തകാഴ്ചകൊടു കാര്യങ്ങളിൽ വികൃതകളായുവാൻ അതു സന്നദ്ധതയുണ്ടെന്നു കൊണ്ടു് സംഘടന കണ്ടു തകർക്കുന്ന മലയാളിയുടെ മാനസിക രോഗം 'കല'യുടെ അഞ്ചു വർഷങ്ങളു പോലും അങ്ങാതികൊണ്ടു്, 'കല' ഇംഗ്ലണ്ടിലെ മലയാളികളുടെ കലാദിനങ്ങളുടെയും, വാക്യദാർഢ്യം അതിയ്ക്കുയും, ഭരണാഭ്യയുടെയും പൂർണ്ണ ചക്രമായി വരേണ്ടതു് അതിയ്ക്കു ചരിത്രം അയോടും 'കല'യോടൊപ്പമുണ്ടു്.

